



A linha descontinua marcada no pavimento permite-me pisá-la ou transpô-la, apenas para efectuar manobras.

- Certo.
- Errado.
-
-



A luz amarela intermitente obriga-me a avançar:

- Com especial precaução
- Rapidamente.
-
-



A luz verde do sinal luminoso destina-se aos condutores que pretendam:

- Seguir em frente ou voltar à direita.
- Seguir em frente ou voltar à esquerda.
- Seguir em frente.
-



A marca rodoviária de que me aproximo, só pode ser transposta ou pisada em caso de manifesta necessidade.

- Certo.
- Errado.
-
-



A marca rodoviária existente na via, obriga-me a ceder a passagem?

- Não.
- Sim.
-
-



A marca rodoviária imediatamente à minha esquerda faz a divisão da faixa de rodagem.

- Certo.
- Errado.
-
-



A seguir à luz amarela do semáforo vou encontrar a luz:

- Verde.
- Vermelha.
-
-



A seguir à luz verde do semáforo, vou encontrar a luz:

- Amarela.
- Vermelha.
-
-



A seta marcada no pavimento é de:

- Desvio.
- Direcção.
- Selecção.
-



Aproximo-me de uma linha mista. Posso transpô-la?

- Não.
- Sim.
-
-



As bandas cromáticas advertem o condutor para a necessidade de reduzir a velocidade.

- Certo.
- Errado.
-
-



As indicações dadas pelos agentes reguladores de trânsito sobrepõem-se à sinalização existente

- Certo.
- Errado.
-
-



As marcas no pavimento chamam-se bandas cromáticas.

- Certo.
- Errado.
-
-



As prescrições resultantes dos sinais luminosos prevalecem sobre:

- As ordens dos agentes fiscalizadores ou reguladores de trânsito.
- As prescrições resultantes dos sinais verticais.
-
-



As setas marcadas no pavimento permitem-me:

- Seguir em frente ou virar à direita ou à esquerda.
- Seguir em frente ou virar à direita.
- Seguir em frente ou virar à esquerda.
-



As setas marcadas no pavimento são de:

- Desvio.
- Selecção.
-
-



Nesta situação devo ceder passagem aos veículos da direita?

- Não.
- Sim, a todos.
- Sim, excepto se forem velocípedes.
-



Nesta situação devo circular com as luzes de cruzamento ligadas.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação devo circular com as luzes de máximos.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação devo seguir na via em que circulo.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação devo:

- Aumentar a velocidade para passar antes da luz vermelha aparecer.
- Reduzir a velocidade e parar.
-
-



Nesta situação posso circular com as luzes de estrada?

- Não.
- Sim.
-
-



Nesta situação posso circular com as luzes de máximos?

- Não.
- Sim.
-
-



Nesta situação posso usar sinais sonoros?

- Não.
- Sim.
-
-



Nesta situação posso utilizar as luzes de estrada?

- Não.
- Sim.
-
-



Nesta situação posso utilizar as luzes de máximos?

- Não.
- Sim.
-
-



Nesta situação posso utilizar sinais sonoros para advertir os peões da minha presença?

- Não.
- Sim, em caso de perigo iminente.
-
-



Nesta situação posso utilizar sinais sonoros para os peões atravessarem mais rapidamente.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação posso utilizar sinais sonoros?

- Não.
- Sim, para advertir o condutor da necessidade de efectuar a manobra rapidamente.
- Sim, para advertir o condutor do veículo que se comporta incorrectamente.
-



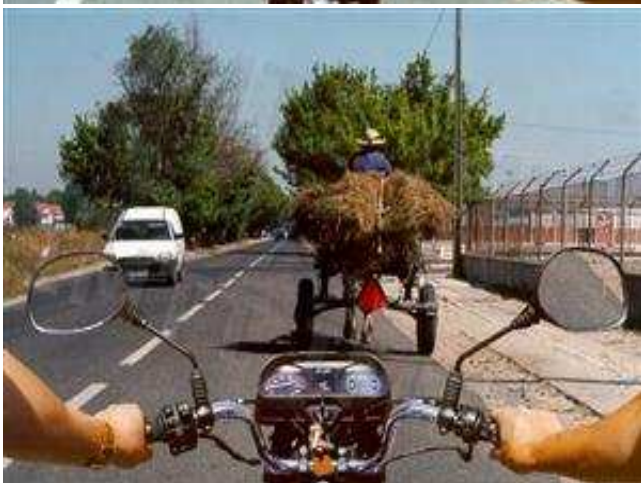
Nesta situação uma vez que não circulam veículos em sentido contrário, posso não assinalar a manobra de mudança de direcção.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação, devo utilizar os sinais sonoros em caso de perigo iminente.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação, devo utilizar os sinais sonoros para que o veículo que circula à minha frente se desvie para a berma?

- Não.
- Sim.
-
-



Nesta situação, encontra-se acesa a luz suplementar para mudança de direcção. Posso mudar de direcção à esquerda.

- Certo.
- Errado.
-
-



Nesta situação, o sinal luminoso intermitente:

- Autoriza os condutores a passar desde que o façam com especial prudência.
- Obriga os condutores a pararem em segurança.
-
-



Nesta situação, posso utilizar os sinais sonoros?

- Não, só em caso de perigo iminente.
- Sim.
-
-



Nesta situação, só posso mudar de direcção para a esquerda, por isso não sou obrigado a sinalizar a manobra.

- Certo.
- Errado.
-
-



Neste local posso inverter o sentido de marcha?

- Não, porque a sinalização existente não me permite.
- Sim, porque a largura da via permite a manobra.
- Sim, se o fizer rapidamente.
-



Neste local, as bandas sonoras alertam o condutor para:

- Circular a velocidade reduzida.
- Parar.
-



Neste local, posso utilizar os sinais sonoros?

- Não.
- Sim.
-



Neste local, posso utilizar os sinais sonoros?

- Não. Só em caso de perigo iminente.
- Sim.
-



Neste local, se pretender seguir em frente, não necessito de assinalar a manobra.

- Certo.
- Errado.
-
-



O desrespeito da obrigação de parar imposta por um agente regulador de trânsito pode implicar:

- Inibição de conduzir.
- Prisão até um ano.
-
-



O sinal luminoso de cor amarela destina-se aos condutores que pretendem mudar de direcção à esquerda.

- Certo.
- Errado.
-
-



O sinal vertical é de fundo amarelo porque:

- É de carácter temporário.
- É de perigo.
-
-



Os dispositivos luminosos de mudança de direcção não funcionam e pretendo mudar de direcção à direita. Como devo assinalar a manobra?

- Assinalando a manobra estendendo o braço direito.
- Utilizando os médios.
-
-



Perante a seta marcada no pavimento devo manter-me na via de trânsito em que círculo.

- Certo.
- Errado.
-
-



Porque a luz amarela está intermitente, devo avançar com especial precaução, se pretender:

- Mudar de direcção para a esquerda.
- Seguir em frente.
-
-



Sempre que não disponham de dispositivos luminosos, os condutores de ciclomotores devem efectuar os sinais com o braço.

- Certo.
- Errado.
-
-